

## **Compléments Jardins du Fleuve**

*La Compagnie du Théâtre des Chemins orientée principalement vers les arts de la parole et la musique, s'inscrit dans les arts du chemin. Cousins des arts de la rue, les arts du chemin explorent les rapports entre patrimoine, nature et culture.*

*L'itinérance artistique "Les Jardins du Fleuve" s'inscrit dans une démarche de développement durable, le projet se cristallise principalement autour de deux thèmes : le jardin et l'eau, l'un et l'autre étant évidemment liés. Les jardins sont autant d'escaliers durant ce voyage sur l'itinéraire de la Loire, des espaces d'échanges et de partage.*

*Murmure est une création in situ, elle porte un regard singulier sur le fleuve la Loire L'interprétation de chaque artiste qu'il soit comédien, poète, musicien ou conteur est intrinsèquement liée à la Loire.*

### Les spectacles :

- *"Tous les chemins mènent au jardin" ; histoires pleines d'humour et de sagesse qui ouvrent des portes, des histoires qui permettent de percevoir toutes les relations qui se tissent entre les mondes ; le monde des Hommes, le monde végétal, minéral, animal.*

- *"Les oiseaux ont leurs mots à dire "nous permettent de porter un autre regard sur les oiseaux des bords de Loire, un spectacle qui crée du lien entre la nature, les hommes...*

- *"Murmure "est une balade-spectacle pouvant associer des habitants ou toutes personnes intéressées par le thème du spectacle ayant une approche pluridisciplinaire du patrimoine naturel ; conteur, poète, historien, géologue, botaniste...*

- *Sève qui pleut est un spectacle qui relie l'histoire d'un arbre à l'Histoire intime de l'humanité. Il y a développement durable (respect des arbres, de la nature...) que si l'Homme se projette dans l'avenir. Pour appréhender le futur, il faut connaître le passé. L'arbre est cette passerelle entre ce qui a été et ce qui arrive.*

### Les ateliers :

- *Atelier Land art pour les enfants: Posture et démarche de l'artiste envers la nature, le territoire, le paysage, de manière ludique et poétique, et attentive à la «biodiversité», au végétal, animal, minéral, aux éléments naturels - chaque enfant crée son jardin en coopérant avec un, deux ou trois autres enfants.*

- *Fabrication d'instruments (tout public) : à partir de végétaux récoltés en bord de Loire, de légumes (Les restes de légumes sont consommés en salade sur place), et outils de jardin pour imiter les chants d'oiseaux, les sons, bruits et rythmes qui existent dans la nature.*

- *Atelier d'initiation à l'art du conte (tout public)*

*Le conte est ici un vecteur qui éveille au monde, donne envie de mieux connaître la nature tout en ouvrant les portes de l'imaginaire. Proposition de différents jeux et exercices afin de travailler sur l'oralité, de développer l'expression corporelle et de s'entraîner à l'improvisation parlée, en fonction des contes des spectacles de la Compagnie.*

*Pour s'inscrire dans une démarche de développement durable, nous invitons, à travers le prisme du conte et de l'imagination, à cultiver un rapport sensible à notre environnement.*

*Les thèmes abordés : les oiseaux, le jardin, la forêt ,le fleuve.*